

玄風震雷、名教自然	林安梧	I
緒論		1
一、問題緣起		1
二、研究主題		4
三、研究方法		19
第一章 道教形上學的建立——「玄」、「道」與「氣」 ..		25
第一節 「玄」、「玄道」與「玄一」		28
第二節 「道」與「玄道」		42
第三節 「氣」		47
第四節 小結		55
第二章 「形／神」與「有／無」——兼論「燭火之喻」		59

第一節	先秦兩漢「形／神」論題之形成與發展	60
第二節	六朝「形／神」論與養生觀	78
第三節	葛洪「形／神」論與「有／無」連結	87
第四節	「形／神」論題中的「燭火之喻」	92
第五節	小結	100
第三章	「神仙是否可學致」與「聖人是否可學致」	105
第一節	「神仙」詞意與神仙思想演變	107
第二節	葛洪論「神仙是否可學致」——從「定命」到「自由意志」	120
第三節	「聖人是否可學致」與「神仙是否可學致」之別	141
第四節	行善積德的積極意義——會通儒道的方法	151
第五節	小結	156
第四章	金丹成仙與服食養生	159
第一節	「方術」與《抱朴子內篇》	161
一、	「方術」名稱與內涵	162
二、	《抱朴子內篇》中的神仙方術	167
第二節	金丹理論及其重要性	175
一、	氣、變化與類推	180
二、	「金」的象徵意義與煉丹的隱密性	187
第三節	服散之風與金丹大藥	195
一、	服散風尚與「五石」成分	196
二、	煉丹與服散心態——以王羲之為例	212

第四節	小結	222
第五章	隱逸之風與神仙品第	225
第一節	「朝隱」之說由來及其意義	230
第二節	兩晉「朝隱」觀念的轉變	244
第三節	葛洪「朝隱」觀與隱逸思想	256
第四節	「在世成仙」的理論形成及其意義	276
	一、登仙遲速的遲疑	277
	二、出世之思與世俗人倫關係	286
第五節	小結	293
第六章	「道本儒末」與「會通儒道」	297
第一節	魏晉「會通儒道」及早期道經「治身」與「治國」 合一觀	298
	一、玄學課題——「會通儒道」	299
	二、早期道教兼涉儒道的道德實踐	302
第二節	葛洪「道本儒末」之儒道關係	307
	一、「道」的本源性與含攝性	311
	二、「儒」、「道」分判	318
	三、「仙人」與「聖人」	323
	四、以「儒」體「道」	327
	五、儒道雙修	333
第三節	葛洪「道本儒末」與玄學「會通儒道」的理想人格 及實踐意義	339

一、理想人格——「仙／聖」合一	340
二、實踐意義——「真／假」名教	350
第四節 小結	360
結論——重估葛洪歷史定位	367
引用文獻	377
後記	399